## ALONE AGAIN (NATURALLY) 「アローン・アゲイン」

## **會一口メモ**

この歌はギルバート・オサリバンの名曲。日本人がこれまた大好きな歌で、しょっちゅうコマーシャルなどで使われていますから、聴けば君達も「あ〜どっかで聴いたことあるカモ〜(o\*°▽°)○〜♪」と言うことでしょう。

この歌、オレは始めて聴いたとき「佐野元春が歌ってんのかなぁ」と思ったくらい、彼と声質がかぶるところがありますね。オサリバン本人はとっても小柄で、見た目はチョットさえない感じ。もう今は50歳をとうにすぎているのではないでしょうか。実際数年前に日本にやってきたときTVで本人が歌っているのを見たことがあるのですが、既に若いころの声の張りはなく、弱々しい歌声になっていました。チョットそれは悲しかったですね。でも、この歌の良さは…永遠です。

で、この歌の歌詞なんですが、1番だけにしときました。あまりに暗すぎるんで…(^^;) これカラオケでサラッと歌えたら…カッコイイですよ☆

> 僕は たとえ不幸せでなくとも In a little while from now, If I'm not feeling any less sour I promise myself to treat myself 近くの塔に行き And visit a nearby tower その頂きまで登り And climbing to the top 身を投げることも平気でできると思う Will throw myself off 人生に疲れ 助けもなくたたずむ人達に In an effort to make it clear はっきりと見せるために to whoever what it's like when you're shattered, Left standing in the lurch 教会で At a church 僕を見ながら人々は話していた Where people saying 「主よ、彼女は息子を一人前に育てあげた My God, that's tough, she's stood him up, あれはしっかりしている No point in us remaining 自分でしたことなのだけれど もう我々は家に帰ろう! We may as well go home As I did on my own: また独りぼっちになってしまった ごく自然に… Alone again naturally

## 「アローン・アゲイン」

7 プロミサマセル トゥ トゥリーマイセル ア ヴィズィターニアバイター I promise myself to treat myself And visit a nearby tower

7ン クライミン トゥーダ トップ ウィスローマイセル オーフ And climbing to the top Will throw myself off

イナネーフォトゥ メイキ クリートゥフー エバ ファッツライ ウェンニャ シャータ レ
In an effort to make it clear to whoever what it's like when you're shattered,left

スタンディン インダラーチ アーダ チャーチ standing in the lurch At a church

フェア ピープ セーインマ ゴッ ダッタフシー ストゥーディマップ Where people saying My Cod, that's tough, she's stood him up,

/一ポインティナス リーメーイニン (ウィ)メイアズウェル ゴーホム No point in us remaining We may as well go home

7ザイ ディドンマイオウン 7ローナゲイン ナチュラーリイ As I did on my cwn: Alone again naturally

หว่า วัก-ได้บริการ
 บัการ วัก-ได้บริการ

ルキン フォーワトゥ フ ウードゥンドゥ Locking forward to, Well who wouldn't do

リーアリティ ケイマラウン ウィザ アウソマッチ アザ ミーアタッチ Reality came around And without so much, As a mere touch

カッミー イントゥリーゥル ピースィーズ リーヴィンミートゥダウッ トーカバウ Cut me into little pieces: Leaving me to doubt Talk about

ゴッディンニズ マースィ フー イッフィリーリ ダーズ イグズィストゥ Ccd in his mercy, who if He really does exist

ワイ ディディー デザー ミー インマイアーロブニー アイ トゥルーリ アーミンディー Why did he desert me in my hour of need I truly am indeed アローナゲーン ナーチュラリィ Alone again, Naturally

ダッ キャンビー メーンディードゥ レフターナ テーンディドゥ That can't be mended left unattended: ワッドゥーイドゥー ワッドゥーイドゥー What do we do? What do we do?

ルッキンバッ コーバディイヤズ ワレバレスダッタピアーズ Now locking back over the years, And whatever else that appears;

アリハライクライ ウェマ ファーザ ダイ I remember I cried. When my father died,

ネヴァ ウィシントゥ ハイダティーズ ア スィクティーファイヴィヤーズオール Never wishing to hide the tears: And at sixty five years old,

ママーザ ゴッ レースタソール クドゥタンダスタン My mother God rest her scul, Couldn't understand

ワイディ オンリマン シ ハデラブハッドゥビン テーィクン why The only man She had ever loved had been taken:

リーヴィン ハットゥ スター ウィーザハッ ソー バッドリ ブロークン Leaving her to start With a heart So badly broken,

デスパイテンカレーッジメン フロミ /-ワーザーレーバ スポーケン Despite encouragement from me No words were ever spoken

ウェン シーパースタウェイ アイ クライダンクラーイドルデーイ And when she passed away I cried and cried all day;

7ローナゲーン ナーチュラリー 7ローナゲーン ナーチュラリー Alone again, Naturally Alone again, Naturally