

共通テストリスニング頻出表現のまとめ

【目次】

1. 「頻出会話表現」のまとめ	P3～23
【1】挨拶の決まり文句	P3～4
【2】勧誘や提案の決まり文句	P4～5
《勧誘・提案を承諾する》	
《勧誘・提案を断る》	
【3】依頼・許可の決まり文句	P5～7
《依頼を承諾する》	
《依頼を断る》	
【4】謝罪・感謝の決まり文句	P7～8
《相手の謝罪に対して》	
《相手のお礼に対して》	
【5】相づちなど	P8～9
【6】相手の言っていることがよくわからないときの決まり文句など	P9
【7】相手の様子や意見を尋ねる決まり文句	P9～10
【8】電話での決まり文句	P11
【9】その他の応答の決まり文句	P12～13
【10】Would[Do] you mind～? 「～してくれますか」に対する答え方	P13
【11】店・レストランなどで	P14～15
【12】日本人に耳慣れない口語表現	P15～23
Filler(つなぎ言葉)を覚えよう	P23～27
2. 「地図・方向・位置に関する表現」のまとめ	P28～32
【1】移動・方向に関する表現	P28～29
【2】建物等の位置関係の頻出表現	P30～31
【3】部屋内の位置関係や家具等の配置の頻出表現	P31～32

3. 「ヴィジュアル問題頻出表現」のまとめ	P33～51
【1】数に関する表現	P33～36
(1)分数(a fraction)の表し方	
(2)紛らわしい数(量)の表現	
【2】数(量)の増減・程度・割合・差を表す表現	P37～36
(1)増減を表す語句	
(2)程度を表す表現	
(3)「差」を表す表現	
1. 「差」を表す前置詞「by」	
2. a margin of A: 「Aの差」	
(4)倍数表現	
(5)平均・割合等を表す表現	
【3】比較に関する表現	P43～46
【4】図表・グラフ問題に特有なその他の表現	P47～51
follow について	P52～54
4. a lot of A 型の形容詞	P55～58

1. 「頻出会話表現」のまとめ

【1】挨拶の決まり文句

- (1) How are you? 「元気ですか(ご機嫌如何ですか)」
=How are you doing?
=How are you getting along?
- (2) How have you been (doing)? 「元気でしたか(久しぶりの時)」
=What have you been up to?
- (3) How are things (going) with you? 「調子[状況]はどうですか」
=How's everything (going)?
- (4) How's your work coming along? 「お仕事はうまくいってますか」
- (5) Make yourself at home. 「おくつろぎください」
- (6) Help yourself to A(食物・飲み物). 「ご自由にAをお取りください」
- (7) It's been a long time since I saw you last. 「ずいぶん久しぶりですね」
=I haven't seen you for a long time.
☞ for a long time は for ages[an age] でも言い換え可。
=Long time no see!
- (8) Fancy[Imagine] meeting you here.
「こんな所でお会いするとは夢にも思いませんでした」
- (9) What's new? 「何か変わったことあったかい」
- (10) ①Nice to meet you. 「はじめまして」
②Nice meeting you. 「(今日は)お目にかかれて光栄でした」
☞②の方は別れる際の挨拶となる。
- (11) I must be off[going now]. 「(相手の家等から帰る時) おいとまさせていただきます」
- (12) Please remember me to A(人). 「Aさんによろしくお伝えください」
=Give my best regards[wishes] to A(人).
=Say hello to A(人).
- (13) Take care (of yourself). 「お体お大事に」「気をつけてね」
- (14) I'll miss you. 「さびしくなるよ」
- (15) God bless you. 「お大事に」「ご無事で」
- (16) (I wish you) Good luck! 「幸運を」
- (17) I've got to get going. 「もうおいとましなければなりません」

=We must be off now.

(18) See you (later). 「じゃ、また(あとでね)」

(19) So long. 「さよなら」=Good-bye.

【2】勧誘や提案の決まり文句

(1) Why don't you do[原形]~? 「~したらどうですか」

=Why not do[原形]~?

=Won't you do[原形]~?

=(How) Would you like to do[原形]~?

=How[What] about doing~?

(2) Shall I do[原形]~? 「(私が) ~しましょうか」

(3) Shall we do[原形]~? 「(一緒に) ~しませんか」

=Why don't we do[原形]~?

=How[What] about doing~?

=What do you say to doing~?

=Let's do[原形]~!

=Suppose we do[原形]~. 「~したらどうだろう」

(4) Would you like to do[原形]~? 「~したいですか」

Would you like A? 「Aはどうですか」

(ex) Would you like to come with me? 一緒においでになられますか

會上例は、シチュエーションにより「勧誘」「提案」両方の可能性がある。

Would you like a cup of tea? お茶を1杯いかがですか

(5) Would you like me to do[原形]~? 「(私に)~してほしいですか」

《勧誘・提案を承諾する》

(1) All right. 「いいよ」

(2) By all means. 「ぜひ」

(3) Ok. 「いいよ」

(4) Sounds Great! 「そりゃいいね」

(5) Sure. 「いいとも」

(6) With pleasure. 「喜んで」

(7) Yes, let's. 「うん。そうしよう」

(8) Certainly 「いいとも」「もちろん」

(9) If you insist 「(あなたが) どうしてもとおっしゃるなら」

(ex) A : You must come.

ぜひ来てくださいよ

B : Well, if you insist.

そうですか…それほどまでおっしゃるなら (行きますよ)

(10) Why not? 「いいとも」

會 Why not. は前の文の内容によって2通りに訳せてしまうから要注意!

① (相手の提案・勧誘・依頼に対しての why not?) 「いいとも/さうしよう」

(ex) A: Let's go. さあ行こう

B: Why not? もちろんだ

② (相手の発言に対し、単純に疑問の意をこめて) 「なぜ (だめなの) ?」

(ex) A: You shouldn't smoke. たばこを吸ってはいけない

B: Why not? どうして (いけないのか)

《勧誘・提案を断る》

(1) No, don't bother.

「いいえ、結構です」

(2) No, I'd rather not.

「あまりしたくはないんです」

(3) No, it's OK, thanks.

「いいえ、結構です」

(4) No, thanks all[just] the same.

「いいえ、結構です」

(5) That's all right. I can manage.

「大丈夫、なんとかしますから」

會他にも I'd love[like] to (, but …). といった断り方もある。

【3】依頼・許可の決まり文句

(1) Will[Would/Can/could] you do[原形]~? 「~してくれますか(下さいますか)」

=May I trouble you to do[原形]~?

=Do[Would] you mind doing~?

會更に丁寧さを表すために、文頭に

Excuse me, (but) ~

=(I'm) Sorry to trouble[bother] you, (but) ~

などを付けることもある。

(ex) Excuse me, (but) could you tell me the way to the station?

失礼ですが、駅に行く道を教えていただけませんか

會 Excuse me は、以下のように単に質問する場合でも用いる。

(ex) Excuse me, (but) do you know if Flight 117 is on time?

おたずねしますが、117便は予定どおりでしょうか

また Excuse me? で「すみませんがもう一度おっしゃって下さい」という意味でも使われる。これは Pardon me? I beg your pardon? などで言い換えられる。

(【6】を参照せよ)。

(2) May I ask a favor of you? 「お願いがあるのですが」

=Would you do me a favor?

(3) Would you do me a favor by doing~? 「すみませんが~してくれませんか」

=I was wondering if you'd like[care] to do[原形]~.

=Would you be kind enough to do[原形]~?

=I'd appreciate it if you would do[原形]~.

=I would like you to do[原形]~.

(4) Mind if I do[原形]~? 「~してもいいですか」

=Would you mind my doing~?

=I wonder if I could do[原形]~.

《依頼を承諾する》

(1) All right. 「いいですよ」

(2) By all means. 「ぜひどうぞ」

(3) I'd be glad to. 「喜んで（やりますよ）」

(4) No problem. 「お安いご用です」

(5) OK. 「いいですよ」

(6) With pleasure. 「喜んで」

(7) Why not? 「いいとも」

(8) Yes, certainly you may. 「ええ結構です」

(9) Sure. 「いいよ」

=Sure thing! =Certainly!

=Surely!

(10) Be my guest. 「どうぞご自由に（ご遠慮なく）」

(11) Go ahead. 「どうぞ」

《依頼を断る》

(1) I'm afraid you can't. 「ダメだと思います」

- (2) No way. 「絶対ダメ」
 (3) Well, I'd rather you didn't. 「そうですねえ、やはり遠慮してもらえますか」

【4】謝罪・感謝の決まり文句

- (1) Excuse me. 「(ぶつかったりしたとき) すみません」
 (2) I beg your pardon. 「申し訳ありません」
 =I'm to blame. =I'm sorry.
 =It[That] was my fault. =Sorry.
 =I owe you an apology.
 (3) I must apologize [to you] for A(過失など). 「Aのことであなたにお詫びしなくてははいけません」
 (4) I didn't mean to. 「そんなつもりじゃなかったんです」
 (5) How nice[kind] of you! 「ご親切にどうも」
 =It's nice[kind] of you.
 (6) I couldn't thank you enough. 「お礼の言いようもありません」
 (7) Thank you so[very] much. 「本当にありがとうございます」
 (8) I appreciate your kindness. 「ご親切ありがとうございます」
 I'd appreciate that. 「そうしていただければありがたいです」
 (9) (I'm) Glad to hear it. 「それはうれしいなあ」

《相手の謝罪に対して》

- (1) Don't worry about it. 「気にしないで」
 =Forget it. =Take it easy.
 =Don't let it bother you. =Never mind.
 =Please think nothing of it.

☞「Don't mind」とは言わない。要注意。

- (2) That's all right[OK]. 「いいですよ」
 (3) I accept your apology. 「あなたの謝罪を受け入れます」
 (4) Thank you, anyway. 「いずれにしましても、ありがとうございました」
 =Thank you just[all] the same.

☞道を尋ねても相手が「すみません。よく分かりません」等と答えて、自分の思うような情報が得られなかった。それでも相手に一応はマナーとして感謝の言葉を述べねばならない。そういう場合に使う決まり文句が(4)のセ

リフ。

《相手のお礼に対して》

(1) Forget it. 「気にしないで」「なんてことありません」
=It's nothing. =Not at all.
=Think nothing of it. =No trouble at all.
=That's OK[all right]. =No problem.

(2) You're welcome. 「どういたしまして」
=You're very[quite/ most/ more than] welcome. =The pleasure is mine.
=Welcome. =[It's] A pleasure.
=Don't mention it. =You bet.
=[That is] My pleasure.

(3) Anytime. 「いつでもどうぞ」
=Ask me anytime.

【5】相ずちなど

(1) Are you sure? 「本当ですか」
(2) Exactly. 「その通り」
=That's it. =Right. =Precisely.
=That's right. =It sure is.
(3) Good[Great] idea. 「そりゃいい」
=Sounds good[great].
(4) Maybe. 「たぶんね」
(5) Really? 「本当？」
(6) You don't say (so)! 「まさか／ウソでしょ」「冗談だろ」
=Well, I never (did)! =You must be kidding[joking].
=Don't give me that. =You're kidding[joking].
=No kidding. =Not really!
=You don't say (so).
(7) What a shame! 「そりゃ残念」
(8) Uh-huh ①[əhʌ] =Yes(肯定・同意)
②[ʌ] =No(否定・不賛成)

- (9) That's good to hear. 「それは結構ですね」
 (10) (That's) Too bad. 「残念ですね」「困ったこと(お気の毒)ですね」
 =I'm sorry to hear that.

【6】相手の言っていることがよくわからないときの決まり文句など

- (1) [I beg your] Pardon? 「すみませんがもう一度言ってください」
 =Pardon me?
 =I'm sorry, but I couldn't understand what you said.
 =I'm sorry, but I couldn't follow[get] you.
 =Excuse me?
 =Sorry?
 =Come again?
 ㊦ Excuse me. や Pardon me. I beg your pardon. は「すみません」「失礼しました」という意味でも用いる。
- (2) I don't understand[make out] what you mean.
 =I don't understand[make out] what you are getting at.
 =What are you driving at? 「あなたの言ってることがわかりません」
- (3) What do you mean by that? 「それどういう意味?」

【7】相手の様子や意見を尋ねる決まり文句

- (1) What's wrong (with you)? 「どうしたんですか」
 =What's the matter (with you)?
 =What's up?
 =Is anything wrong?
 =What(?) happened?
- (2) What is A like? 「Aはどんなふう(人・もの・場所等)ですか」
- (3) What're you up to? 「きみ何を企んでいるんだい」
- (4) What did you do with A? 「Aをどうしましたか」「Aをどこにやったのですか」
- (5) What[×How] do you think of[about] A? 「Aをどう思いますか」
 =What[×How] do you make of A?
 =What[How] do you feel about A?
 =How[×What] do you find A?

=How[×What] does A sound?

=How[×What] do you like A?

=How[what] about A?

🍷 How do you like A?には以下の2つの意味があるから注意。

① [好き嫌いの感想を問う]

(ex) How did you like your trip?

旅はいかがでしたか

② [(食物等の調理の) 希望を問う]

(ex) A: How do[would] you like your coffee?

コーヒーはどうしましょうか

B: I like it black.

ブラックでお願いします

A: How do[would] you like your steak?

ステーキ(の焼き加減)はどうしましょうか

B: Well-done, Please.

ウェルダンでお願いします

🍷 How about A?も以下の2つの代表的な用法がある。

① [勧誘・提案] 「A(をして)はどうですか」

(ex) How about (going for) a walk?

散歩に行きませんか

How about another piece of cake?

ケーキをもうひとついかがですか

② [相手の意見・説明を求めて] 「Aについてどう思いますか」

(ex) How about your trip? 旅はどうでしたか

cf; How about that! まあすごい (驚き・賞賛を表す決まり文句)

【8】電話での決まり文句

- (1) Who's calling, please? 「どちら様ですか」
=Who (is this)?
=Who's there?
- (2) May I have your name? 「お名前をうかがえますか」
- (3) Hello. This is A(人) (speaking). 「もしもし、こちらAです」
- (4) Can I talk to B(人)? 「Bさんと話せますか」
- (5) Is B(人) in[there]? 「Bさんはいらっしゃいますか」
- (6) Hold[Hang] on a minute. 「少々お待ちください」
=Hold[Hang] on one minute
=Hold the line, please.
- (7) Don't hang up (the receiver) yet. 「まだ電話を切らないでください」
☞「受話器をとる」は lift[pick up/take up] the receiver。
- (8) You are wanted on the phone. 「電話ですよ」
=There is a call for you.
=You have a call.
- (9) You're connected. Go ahead, please. 「つながりました。どうぞお話ください」
- (10) The line is busy (just now). 「今、お話中です」
=A(人) is on the phone.
- (11) Speaking. 「私です」
- (12) Please call again[back] tomorrow. 「明日かけ直して頂けますか」
- (13) I'll call you back later. 「(後で)折り返し電話します」
- (14) Will you leave a message? 「伝言はおありですか」
=Would you like to leave a message?
=Can I take a message?
- (15) May[Can] I leave a message (with A)? 「(Aさんに)伝言してくれますか」
=Will you take a message (with A)?
- (16) What number are you calling? 「何番におかけですか」
- (17) You have[dialed] the wrong number. 「番号が間違ってますよ」
- (18) Can I reach you at this number? 「この番号で連絡がとれますか」
- (19) Would[Could] you put me through to the general affairs section?
「庶務課につないでもらえますか」
☞「put A(人) through to B」で「Aの電話をBにつなぐ」。

【9】その他の応答の決まり文句

- (1) Of course not. 「もちろんそんなことはありません」
(2) Me, too. 「私もそうです(靨覩)」 =So+V+I.
Me, neither. 「私も～ではありません」 =Neither[Nor]+V+I.
(3) Go ahead. 「(許可をあらわして)どうぞ」 =Sure, Certainly

(ex) A: May I borrow this pen?

このペンをお借りしていいですか

B: Yes, go ahead.

ええ、どうぞ

☞ go ahead にはこれ以外に以下のいろいろな意味がある。

- ① 「(話などを)さあどンドン続けなさい」「それから?」

(ex) Go ahead with your story.

どうぞ話を始めて[続けて]ください

- ② 「(仕事などを)さあどンドン進めなさい」「やれやれっ!」
③ 「(食物などを)さあどうぞおあがり[お取りなさい]」
④ 「(電話交換手の)お話してください」
⑤ 「(道、順番などを譲って)お先にどうぞ」 =After you

- (4) There you are. 「言った通りでしょ」

- (5) Far from it. 「とんでもない」

=On the contrary.

=Not in the least.

=Never!

- (6) Not really. ① 「実のところそうでもありません」

② 「まさか」

- (7) Not (too) bad. 「なかなかいいですね」

- (8) Couldn't be better. 「最高だよ」

- (9) Couldn't have been better. 「最高だったよ」

- (10) Let me see. 「(何かを言おうとして) え～と」

=Let's see.

- (11) So so. 「普通ですね(良くも悪くもない意)」

- (12) Not much. ① 「たいして[あまり]…ないです」

② 「とんでもない、まさか」 =certainly not

- (13) Nothing special. 「特に何も(ないです)」

- (14) So what? 「だから何だっていうんだ」「どうでもいいだろ」
- (15) Mind your own business. 「大きなお世話だ」
=It's none of your business.
- (16) Oh my God! 「(驚き・狼狽を表して)おやまあなんと」
=Oh my goodness! =Jesus Christ!
=Good gracious! =My, my!
=Gee! =Oh dear!
- (17) Leave me alone. 「ほっといてくれ」
=Don't bother me.
- (18) Look. 「あのね」「いいかい(よく聞いておけよ)」
=Mind (you).
⊕ 文頭で相手の注意を喚起するのに用いる。
- (19) I see. 「わかりました」
=I('ve) got it.
=I get it.
⊕ I just don't get it. で「さっぱりわからない」という意味になる。
Get it? で「わかったかい?」という意味になる。これは Do you get it? の
Do you の省略された表現。
- (20) You got it. ①「その通り」「正解です」
②「そうしたいのならそうしなさい(後は知らないよ)」
- (21) Who cares? 「誰が構うものか」
- (22) I don't care. ①「構いません」
②「結構です」

【10】 Would[Do] you mind～? 「～してくれますか」に対する答え方

《承諾する場合》

No, I wouldn't[don't] mind.

=Certainly not.

=Of course not.

=No, not at all.

=Sure.

=Go ahead.

《断る場合》

Yes, I do mind.

=I'm sorry I can't, because～.

=I'm sorry, but I'd rather you didn't.

【11】 店・レストランなどで

- (1) May I help you? 「何にいたしましょうか」「いらっしゃいませ」
- (2) How many of you? 「何名様ですか」
- (3) Will you come this way, please? 「こちらへどうぞ」
- (4) Is anyone serving you? 「もうご注文はうかがっておりますか」
=Is anyone attending to you?
=Are you being helped[served/attended to]?
=Have you been waited on?
- (5) Here's the menu. 「こちらがメニューです」
- (6) Anything else? 「他にご注文はございますか」
- (7) Please take your time. 「どうぞごゆっくり」
- (8) I'll take it. 「これください」
- (9) How about another[a second] helping of salad? 「サラダのお代わりはいかがですか」
- (10) I'm just looking. 「見てるだけです(買うつもりはありません)」
- (11) Which do you like better, tea or coffee?
「お茶とコーヒーどちらが好きですか」
- (12) How would you like your steak? 「ステーキの焼き具合は如何いたしましょうか」
- (13) We have a wide selection. 「私どもではいろいろと取り揃えております」
- (14) I've had enough. 「おなかいっぱいです」
=I'm full.
- (15) How would you like to have you hair done?
「どういった髪型にいたしましょうか」
- (16) Could I have the check[bill], please? 「お勘定お願いします」
(Give me) Check[Bill], please!
- (17) Keep the change. 「つりはいらぬよ」
- (18) This is on me. 「僕がおごるよ」
=I'll treat.
- (19) It's my turn (to pay). 「今度は僕が支払う番だ」
- (20) Let's split[separate] the check[bill]. 「割り勘にしましょう」
=Go Dutch.
- (21) Excuse me. Where is the rest room? 「すみません。トイレはどこですか」
☞「a rest room」は、公共施設などのトイレのこと。個人住宅のトイレは「a bathroom」という。

(22) Can you give me change for a dollar? 「1ドルをくずしてくれますか」

☞「change」には「小銭・くずしたお金」という意味がある。

【12】日本人に耳慣れない口語表現

A : Please pass me the salt. 「塩を取ってください」

B : Here you are[go]. 「はい、どうぞ」

=Here it is.

☞これは相手に物を手渡す際の決まり文句。

よく似た Here we are. は以下のような意味になる。

①[Here に強勢を置いて] 「(我々の欲しかった物が)さあここにありますよ」

②[are に強勢を置いて] 「(目的地に)さあ着きました」

(ex) Here we are at the station!

さあ、駅に着いたぞ

③[Here に強勢を置いて] 「はいどうぞ」 =Here you are[go].

④ 「(腰をおろす時に)ほら、どっこいしょ」

☞ Here we go! は「さあ、行くぞ」という意味になる。

A : A Happy New Year to you, Hiroko. 「ひろこ、あけましておめでとう」

B : (The) Same to you! 「(あなたも) おめでとう」

=I wish you the same.

☞(The) Same to you! は Merry Christmas! や Good Luck! と言われた時の応答として使う。

A : Happy birthday, and many happy returns.

B : Thanks. How nice of you to remember my birthday!

「お誕生日おめでとう(今日の日が何回もめぐってきますように)」

「誕生日を覚えていてくれるなんてうれしいわ」

A : I'll see you in a couple of year's time? 「数年したらまた会えるね」

B : I hope so. All the best. 「そうだといいね、元気でね」

☞All the best. は、別れ・乾杯等の時に用いる。「万事うまくいきますように」という意味。

A : What do you have in mind? 「何か心当たりでもあるのかい」

B : **Nothing in particular.** 「いや別に」

A : You can have this for 30 dollars. 「これ30ドルでどうぞ」

B : All right. **It's[That's] a bargain[deal].** 「よし、決めた(それで手を打とう)」

A : Is he coming? 「彼は来るかしら」

B : **Definitely[Definitely not] !** 「来るとも[絶対来ないさ]」

會 **Definitely**[Absolutely/ Certainly] は「Yes」の意味。

Definitely not[Absolutely not/ Certainly not] は「No」の意味。

A : I could **kick myself.** I'll never be good at anything.

B : **Come on,** don't be so hard on yourself!

「自分に腹が立つよ。ぼくは何をやってもダメさ」

「おいおい、そんなに自分を責めるなよ」

會 **Come on.** は、相手がこちらの思うような反応を示さない場合に用い、(話者の)イライラ感を表す(「頑張れ、しっかりしろ、元気を出せ」といった、相手に対する励ましや鼓舞を表すこともある)。また、「かかってこい」「いい加減にしろ」といった意味になることもある。

A : What will become of the world in the future?

B : **Who can say?**

=Who knows?

「これから世界はどうなってしまうのだろう」

「わかりっこないよ」

會 **What become of A?** は「Aはどうなる」という意味の決まり文句。

A : Today's homework is too difficult. 「今日の宿題は難しすぎるよ」

B : **(It) Beats me, too.** 「僕もまいってるよ」

A : Let me see. If I remember rightly, her name is Miho.

B : Oh, that reminds me! I have seen her before.

「え〜と、私の記憶が確かなら、彼女の名はミホだ」

「ああ、それで思い出した。彼女に以前会ったことがあるよ」

☞ Let's see. とも言う。疑いや思案を表す。

A : I want to die. 「もう死にたいよ」

B : Don't be silly. Shame on you! 「バカなこと言うな。みっともないぞ」

A : Ouch! Watch[Look] out! 「痛い! 気をつけろ」

B : Sorry. I didn't mean to. 「ごめんなさい。そんなつもりじゃなかったんです」

A : I was wondering if you'd like to come to the party.

B : Sure. I can make it.

「パーティーに来ていただけるでしょうか」

「もちろん。出席できますよ」

☞ make it の意味は、以下の通り。

① 「成功する」

③ 「(会などに) 出席する」

② 「(列車に) 間に合う」

④ 「(目的地に) たどり着く」

略式だが「(病気などが) 回復する」という意味になることもある。

A : Would you like to have another cup of tea?

B : I've had enough, thanks all[just] the same.

「お茶もう一杯いかが」

「もう十分いただきました。結構です。どうもありがとう」

☞ 「thanks all[just] the same.」は相手の申し出や好意を辞退する時に用いる。

「No, thank you.」より丁寧。

A : I've been too busy.

B : No wonder we don't see you often these days.

「このところ忙しくてね」

「どおりで最近あんまり顔見せないわけだ」

☞ No wonder S + V ~. で「~なもの不思議ではない、どおりで~なわけだ」。

A : Congratulations, Miki! Well done! 「おめでとう、ミキ。よくやったね」

B : Thanks. 「ありがとう」

A : Guess what! I really bumped into Mary yesterday.

「あのねえ、僕は昨日メアリーに偶然会ったよ」

B : No kidding! 「冗談でしょ」

=You must be joking[kidding]!

=You are joking[kidding]!

☞Are you kidding[joking]? とも言う。

A : I'd love to attend the party, but I have much to do.

B : It's a pity (that) you can't come.

「パーティに出たいんだけど、しないといけないことがたくさんあってね」

「君が来れないのは残念だなあ」

A : Come to think of it, I met him at the theater.

B : Come off it. You can't have met him.

「そういえば、劇場で彼に会ったよ」

「バカ言うなよ(うそつけ)。きみが彼に会ったはずないよ」

A : Let me tell you about my vacation. 「俺の休暇の話をさせてくれよ」

B : Give me a break, will you?" 「かんべんしてくれよ」

☞ Give me a break で「勘弁してくれよ」「大目に見てくれ(見逃してくれ)よ」。

A : Say hi to Jack. 「ジャックによろしく(って伝えておくれ)」

B : You bet! 「いいとも」

④ You bet your life[boots]! などとも言う。

You bet. は他にも You bet (that) S+V~. で「(君の言う通り)確かに」という表現もある。

A : Were you scared? 「こわかった？」

B : You bet I was. 「実はそうなんだ」

それから I bet. という表現もある。意味は以下の通り。

①[I bet (you) (that) S+V~ で] きっと~だ =I'm sure (that) S+V~.

(ex) I bet it's fine tonight.

今夜はきっと晴れるよ

②[相手の発言に対して I('ll) bet. で] そのとおり、きっとそうだと思う

④ I bet. は反語的に(疑いを示して)「怪しいもんだ、さあどうかね」という意味になることもある。

A : Will you come to the party? 「パーティーに来る？」

B : Well, it depends. 「まあ状況次第というところかな」

④ That (all) depends. あるいは It all depends. または Depends とも言う。

「それは事情 [条件] 次第だ」「時と場合によるね」という意味。on の後に circumstances が省略されている。

A : How are things with you? 「調子はどうですか？」

B : Couldn't be better. 「最高さ[絶好調さ]」

④ これは My health couldn't be better. ということ。better の後に「今ほど」「これほど」が省かれていると見たらいい。つまり、「私の健康はこれ以上に良いことはあり得ない⇨今が最高だ」となる。

逆に Could be better. は「いまいちだね」「あまりよくないね」。

それから Couldn't have been better. は「最高だったよ」。

似た言い方で以下のようなものがある。

Couldn't be happier. 「これ以上しあわせなことはない」

Couldn't be worse. 「最悪だ」

Couldn't be more wrong. 「(何から何まで)間違っている」

- ・ (I'll) Tell you what. ① 「(会話の切り出しに用いて)あのね」
=You know what. ② 「良い考えがあるよ」
- ・ It's not a great deal. 「大したことはないね」
- ・ Who is it? 「(玄関先などで相手が見えない時に)どちら様ですか」
- ・ Do you have the time? 「今何時ですか」
 ^會 Do you have (some) time?は「(ちょっと)お時間ありますか」の意味。
- ・ May I be excused? 「トイレに行ってもいいですか」
- ・ You may have it for the asking. 「頼めばもらえます」
- ・ Freeze! 「動くな」
=Don't move!
- ・ Search me. 「さあね(僕に聞くなよ)」
=I don't know.
- ・ You can't miss it. 「きっと見つかりますよ」
 ^會道を尋ねてきた人に道順を教えてあげた後で、その相手を安心させるために言うセリフ。
- ・ Hold your horses! 「そんなに張り切らないで」
- ・ Here[There] you go again! 「ほらまた始まった(また言っているよ)」
 ^會その行為(話)に対する不快な(嫌な)気持ちを表す表現。That's it! という言い方もある。
- ・ It's on the tip of my tongue.
 「喉(のど)まで出かかっているんですが(どうしても思い出せません)」
- ・ Don't be long. 「早く帰ってきなさいよ」
- ・ That will do. 「それで結構です」「もう十分だ(もうやめろ)」
=That will be fine.
 ^會自動詞の do は「間に合う」「十分だ」「結構だ」という意味になる。
 That won't do. で「それではだめだ」となる。
- ・ Anything will do. 「何でも結構です」
=Anything will be fine.
 ^會Will this do? で「これでよろしいですか」となる。
- ・ Behave yourself. 「行儀よくしなさいよ」
- ・ (You did a) Good[Great] job. 「よくやった」「すごいぞ」
- ・ It's up to you. 「君次第さ」
- ・ What a nerve! 「なんてあつかましいんだ」
 ^會What a+名詞…!で「なんという(まあ)…」。

(ex) What a coincidence[偶然の一致]!

なんというめぐりあわせだろう、奇遇ですね

What a shame[恥・残念なこと]! ①なんというひどいこと(恥ずかしいこと)だ

②なんという残念[気の毒]なことだ

・ That's going too far. 「それはやり(言い)過ぎだよ」

・ I mean it. 「本気で言っているんだぞ」

=I mean what I say.

cf; You didn't mean it. 「まさか本気じゃないでしょうね」

=Do you really mean it?

・ for goodness'[heaven's / God's] sake

①[依頼を強調して]「後生だから、お願いだから」

(ex) Don't say such a thing for heaven's sake.

後生だからそんなことを言わないで

②[迷惑・いらだち・疑問の気持ちを表して]「いったい」

(ex) What do you want me to do, for God's sake?

いったい何をしろと言うんだ

・ No way!

①[依頼の返答として]「いやだ、とんでもない、冗談じゃない」

會これは no の強意表現。

②「まさか(そんなはずはない)」「ありえない」

(ex) A: She's over 50? 彼女50過ぎだって

B: No way. まさか

・ That's it.

①[同意して]「ああそれだ、その通りだ、それが問題だ」

會必要なことがわかったり、手に入った時などに用いる。

(ex) A: Isn't this the book you're looking for?

これが君の捜している本ではありませんか

B: That's it, thanks.

あっ、そうです。ありがとう

會That's right. と That's it. の違い。

That's right. は、文字通り「その通りだ」の意で相手への同意を表すのに対し、

That's it. は、自分の考えを他の人に先を越されて言われた時などに「そうそう、

その通り」の意で用いる。

② 「そこまで、それでおしまいだ」

(ex) That's (about) it for tonight.

今夜はそこまで

- ・ That is all (there is to it). 「それだけのこと(話)だ、それでおわり」
- ・ You can say that again! 「(相手に同意して)まさに君の言う通り!」
- ・ This is it!

① 「さあ、お待ちかねのもの[人]です」

會シヨ一の口上等で用いる。

(ex) And now, ladies and gentlemen, this is it, the Michael Jackson show!

さあ皆様、いよいよお待ちかねのマイケル・ジャクソン・シヨ一の始まりです

② 「(いよいよ)来たるべき時が来た」

(ex) The father said to his son, "This is it."

父親は息子に言った。「いよいよだぞ」

③ 「全くそのとおり、確かにそうだ」 =That's it!

④ 「これだ、やっと見つけたぞ」

- ・ Go for it. 「(相手を励まして)がんばれ」「行けー! 一発ぶちかませ」

會試合などでの声援。

- ・ Cheer up. 「元気出せよ」「がんばれ」「くよくよするな」
- ・ It's a bargain. 「決めた(それで手を打とう)」
- ・ Take it easy. 「(人をなだめて)落ち着いてください」「興奮するな」
「そうむきになるなよ」
- ・ You name it. 「何でも言うてごらん(言うてくれ)」
會Name it[yours].で「飲みたいものを言うてくれ」という意味で、酒をおごるときの言葉にもなる。
- ・ Say when! 「(人に飲物等をついでやるときに)丁度いい分量になったら言うてね」
- ・ Anyway 「それはそうとしてね」「ともかく」
=In any case
- ・ It can't be helped. 「仕方がないよ」「どうしようもない」
=You can't help it.
- ・ How come? 「どうして?」
=Why?
=What for?

・ That explains it. 「それでわけがわかった」

會 この explain は「(物事が)~の原因を説明する」という意味。以下のような用例もある。

(ex) That explains everything.

ああ、それで何もかも分かった

That explains her silence[absence].

それで彼女の沈黙[欠席]の理由がわかった

Filler(つなぎ言葉)を覚えよう

會 fill は「~を満たす、埋める」という意味。つまり filler とは、「言葉と言葉のあいだの間(ま)を埋めるもの」という意味、要するにつなぎ言葉。日本語でいう「え〜」「そのお〜」「まあ」「つまり」といった語句。

① Let me see. 「え〜と」

Let's see.

會 疑いや思案を表す。

A : Let me see. If I remember rightly, her name is Nancy.

え〜と、私の記憶が確かなら、彼女の名はナンシーだ

B : Oh, that reminds me! I have seen her before.

ああ、それで思い出した。彼女に以前会ったことがあるよ

② um / umm 「うーん」

uh / uhh 「えーと」

③ gee 「おやおや」「まあ」「ちえっ」「へえ〜」

會 驚き・熱意・落胆、あるいは単なる強調を示す。

(ex) Gee, I can't remember the book's title.

ちえっ、その本の題名が思い出せない

④ like 「(例えば)…のような」「…みたいなあ」

會 such as や for example のくだけた表現。若者に好まれる。

(ex) My husband has many hobbies … like painting and photography.
夫は色々趣味を持っています。たとえば絵を描くとか写真とか…

⑤ I mean 「つまり(私の言いたいのは)…」

會 自分が言いたいことをわかりやすく言い換えたり、訂正・補足したりする
場合などに用いる。

(ex) Can I talk to Jack ... I mean, Mr. Brown?
ジャック…あ、いや、ブラウンさんはいらっしゃいますか

會 You mean ~ ? は「ということはあなたの言いたいのは~ということ
ですか」という意味で、相手の発言の真意を確認する際に用いられる。

A : What if I quit?
もしおれが辞めたらどうする？

B : You mean, you quit your job?
辞めるって、仕事をかい？

⑥ What do you call it? 「何ていうんだっけ…」

=What is it called?

會「英語で何ていうんだっけ…?」は What do you call it in English?、ま
たは What is it called in English? という。

⑦ What am I trying to say? 「(私)何を言おうとしてるんだろ…」

⑧ You know. 「えー」「ほら」「あの…」

會 言葉に詰まったときに用いる。Let me see. などのイコール表現。
また相手の記憶を喚起する意味でも用いる。

(ex) I saw him … you know, Mr. Smith, you talked about some days ago.
私、あの人を見たのよ…ほら、えーと、スミスさん。何日か前
あなたが話していた

⑧ You know. には他にも色々な使い方がある。

1.(a) 「ご存じでしょうが」「ご存じのとおり」

⑧ 文頭または文末で。

(b) 「当たり前ですが」「分かり切ったことですがもちろん」

⑧ 念押しのセリフとして。

(c) 「いいかい」「そうじゃないよ」

⑧ 事実を再確認するときに文頭で。

2. 「あのね」「あの一」「ねえ」「ところで」

⑧ 相手の理解を期待して、文頭で用いられる。

(ex) You know, I have to tell you the truth about this.

あのね、私は君に本当のことを話さないといけないんだ

3. 「～でしょ」「～ですよ」「～じゃないですか」

「何しろ～だから」

⑧ 同意を求めるとき、内容を確認するときに、文尾で用いられる。

(ex) So he came over to my place, you know.

それで彼は私のうちへきたのね(そうでしょ)

⑨ sort of

1. 「多少」「いくらか」「幾分」「ある程度」「やや、少し、ちょっと」

⑧ 動詞・形容詞の前に置かれる。「ソウタァ」「ソウトウ」のように聞こえる。

2. 「まあ言ってみれば～みたいな」「～のようなもの」「～みたいな」

「～めいた」「一種の」「いわば」「どちらかといえば」

⑧ はっきりと断定できない場合や、ぴったりの言葉、フレーズが見つからない場合に、言葉をぼかすために用いられる。

(ex) I sort of dislike those guys.

あの連中はあまり好きじゃない

I sort of understood what he tried to say.

彼の言おうとしていることがなんとなくわかった

I'm sort of tired.

ちょっと疲れたわ

She sort of got it right.

彼女は、ある意味ではそれを正しく理解した

彼女の理解は、ある意味当たっていた[あながち間違っていなかった]

A : Are you tired? 疲れた?

B : Sort of. 多少ね

㊦ kind of も、ほぼ sort of と同じ使い方をする。つまり「ある程度、やや、多少、ちょっと」という意味で、断定を避けたり、表現を和らげるために用いられることがある。

(会話などでは) d はほぼ発音されず、「カインウ」のように聞こえる。

(ex) You look kind of tired. ちょっと疲れてるみたいね

I think it's kind of fun. 何だか楽しいね

She was kind of disappointed, but kind of relieved.

彼女は、がっかりしたような、ホッとしたような気持ちだった
また One's kind of A で「〇〇の好みのA」という意味にもなる。

(ex) This is my kind of music. これは私好みの音楽です

I think he's your kind of guy.

私が思うに、彼はあなたが好きなタイプの男性だよ

⑩ well ㊦間投詞としての well の用法。

1. 「まあ」「おや」「えっ」

㊦「驚き」を表して。

(ex) Well, well! they got divorced.

おやまあ、彼らは離婚したんだって!?

2. 「やれやれ」

㊦「安心」を表して。

(ex) Well, he came home at last.

やれやれ、彼がやっと家にやって来た

3. 「おやおや」「さてさて」「そうだなあ」

㊦「あきらめ」「譲歩」などを表して。

(ex) Well, it can't be helped.

まあ、仕方がないよ

⑪ then 「(それ)では」「(それ)なら」「だったら」

(ex) Then, let's do something different this time.

では、今度は別のことをしましょう

Good by, then.

それじゃさよなら

Well, then, how was the game?

ええと、それで試合はどうだったの

2. 「地図・方向・位置に関する表現」のまとめ

【1】移動・方向に関する表現

- ① We set off on foot for the terminal.

我々は歩いてターミナルに向かった

☞set offで「出発する」。=start

- ② If we set off east along Broad street, we pass a parking lot.

ブロードストリートに沿って東に向かうと、駐車場を通り過ぎる

☞pass Aで「Aを通り過ぎる」。=go past A

- ③ A little further on, we came to the Black Pine river.

もう少し進むと、我々はブラックパインリバーに着いた

- ④ The roads runs north, south, east and west.

道路は東西南北に走っている

- ⑤ Newport High School is farther from the market-place than from the Black Pine River.

ニューポートハイスクールは市場からの方がブラックパインリバーからよりも遠い

- ⑥ go straight on 「直進する」

=go straight ahead

- ⑦ turn to the right[left] 「右[左]に曲がる」

=turn right[left]

(ex) Go down this street and turn left. It's the first store on your right.

この通りをまっすぐ行って左に曲がって下さい。右手の最初の店がそれです

- ⑧ walk along A 「Aに沿って歩く」

(ex) I walked along the river. 川に沿って歩いた

We walked along the highway. 我々は街道(沿い)を歩いた

☞along は「～に沿って」。

(ex) There are trees along the road. 道路沿いに並木がある

⑨ The 6:25 bus **crossed** the river which flows from the southeast into the lake.

6時25分のバスは南東からその湖にそそぐ川を渡った

會 cross Aで「Aを渡る、横切る」。=go across A

⑩ He **strolled back to** the office reading the magazine along the way.

彼は雑誌を読みながら会社まで散歩して戻った

⑪ The 8:25 bus **went north of** the lake, over the bridge, and east to the terminal.

8時25分のバスは湖の北を行き、橋を渡って東へ向かいバスターミナルに着いた

⑫ **in the direction of A** 「Aの方向に」

(ex) We walked **in the direction of** the station. 我々は駅の方に歩いた

He went **in the opposite direction**. 彼は反対方向へ行った

=He took **the opposite direction**.

⑬ **branch off** (from A) 「(Aから) 分岐する」

(ex) The river **branches off** three kilometers below the town.

川は町の3キロ下流で分岐する

⑭ **fork** 「(道が) 2つに分かれる」

(ex) The road **forks** a mile ahead. この道路は1マイル先で分岐する

Turn left where the road **forks**. 道路が分かれる所で左へ曲がりなさい

⑮ **intersection** 「交差点」

=crossing

=junction

(ex) a store at the **intersection** 交差点に面した店

⑯ **crossroads** 「十字路」

(ex) Osh was long a **crossroads** and market center on the Silk Route.

オシュは長い間シルクロードの交差点であり市場町でした

【2】建物等の位置関係の頻出表現

- ① Just across High Street, there is a museum.
ハイストリートをちょうど渡ったところに、美術館がある
- ② At the other end of the same block is Ann's Flower shop.
同じブロック(区画)の反対側の角にアンの花屋がある
- ③ The shop faces the Farmer's bank.
=The shop is across (the street[road]) from the Farmer's bank.
=The shop is opposite (to) the Farmer's bank.
その店は農民銀行の向かいにある(反対側にある)
face は「～に向かい合っている、面している」。
(ex) As you face the stage, it's in the second row, second seat from the right.
ステージに向かい合って(合ったときに)、2列目の右から2つ目の席です
- ④ The NC Supermarket is on[facing] Jackson Avenue (and) beside[next to] the Farmer's Bank.
NCマーケットはジャクソン通りに面していて、農民銀行の隣にある
- ⑤ Directly opposite the Central Bank is Cathy's Cookie Shop.
セントラル銀行の真向いがキャシーのクッキーショップです
- ⑥ Across North 4th Street from that is Mike's Drugstore.
そこから北4番通りを隔てた向かいにマイクのドラッグストアがある
- ⑦ Brian's house is located south of the bus stop and to the east of the lake.
ブライアンの家はバス停の南で湖の東の方に位置している
- ⑧ The store is on the left[on your left].
その店は左手にある
- ⑨ His house is just around the corner.
彼の家はちょうどその角を曲がったところにある

⑩ beside[opposite] each other

隣り合っている[向かい合っている]

⑪ in the same block as Tom's Bookstore

トムの本屋と同じブロック(区画)の中に

⑫ A:What part of the U.S. are you from? アメリカのどの地域出身ですか

B:The Northeast. I'm from a small town on the coast, south of New York City.
北東部です。海沿いの小さな町の出身です。ニューヨーク市の南になります

⑬ nearby 近くに

(ex) He hid behind the nearby building. 彼は近くのビルの陰に隠れた

Is there a post office nearby? 近くに郵便局がありますか

⑭ close to A Aのすぐ近くに

(ex) Our house is close to the station. うちは駅のすぐ近くです

【3】 部屋内の位置関係や家具等の配置の頻出表現

① move the bed out from under the window

ベッドを窓の下から動かす

② move the bookshelf behind[next to] the door

本棚をドアの後ろ[横]に動かす

③ put the desk along that bare wall across from the closet

机を押し入れ(closet)の反対側の空いた壁に沿って置く

④ put the desk along the wall next to the closet, in that empty space

机を押し入れの横の壁の、あの空いたところに置く

put the desk across from the fireplace next to the window

机を暖炉の反対(向かい)側の窓の横(となり)に置く

⑤ Let's put the head of the bed up against the wall.

ベッドの頭の方を壁につけよう

Ⓜagainst Aで「Aに押しつけて、対面させて」。

⑥ put the chest of the drawers in the corner.

タンス(drawers)を角に置く

Ⓜa drawerで「引き出し」。 a chest of drawersは「(衣装)タンス」。

⑦ On the right, there is a small bookshelf in the far corner of the door, and armchair in the near corner.

ドアから遠い方の右側の隅っこに小さな本棚があり、そこ(ドア)から近い隅っこにはひじ掛け椅子が置いてある

Ⓜcornerは、部屋の中の位置を示す場合には「隅(すみ)っこ」ということになることもある。

⑧ This side of the room faces north.

部屋のこちら側は北向きだ

Ⓜfaceは動詞で「～に面している」「～に向かい合う」。

⑨ My bed is against the wall opposite the door.

私のベッドはドアの反対側の壁にくっつけてある

Ⓜopposite～で「～の反対側の」。

My pictures are on the wall opposite the window.

私の絵が窓とは反対側の壁にかけてある

3. 「ヴィジュアル問題頻出表現」のまとめ

【1】数に関する表現

(1)分数(a fraction)の表し方

分数は「分子」を「基数」で、「分母」を「序数」で、「基数+序数」の形で表す。

①「基数」とは、one, two, three, four…。

「序数」とは、first, second, third, fourth…。

具体的には $1/3$ は one[a] third。「Aの $1/3$ 」という場合には

one[a] third of A

と表す。

(ex) One[A] third part of this work is research.

この仕事の3分の1は調査です

More than one[a] third of the earth's surface is desert.

地表の3分の1以上は砂漠である

では $2/3$ はなんというかというと、two thirds で表す。分子が2以上になると分母(の序数)に複数のsをつけるのを忘れてはいけない。

①two over three という言い方もある。

もちろん「Aの $2/3$ 」という場合は two thirds of A と表す。

それから $1/4$ は one fourth でもいいのだが a quarter とも言う。そうすると $3/4$ は three fourths もしくは three quarters で表す。

①one third (of the A) 「(Aの)3分の1」

②two thirds (of the A) 「(Aの)3分の2」

=two over three

③a quarter (of the A) 「(Aの)4分の1」

④three quarters (of the A) 「(Aの)4分の3」

では(共通テスト以前の)センター試験で実際に分数表現が使われた例を確認してみよう。

In the first quarter of this century, our country changed drastically.

今世紀の最初の25年間で、わが国は抜本的(徹底的)に変化した

By the end of the study, **two thirds** were making use of television.

この調査の終わりまでには、3分の2の人々はテレビを利用していた

會上例のように、**two thirds**等の数量を表す語が、(人や物を表す)名詞として使われることがある。

Fruit juices had fallen to fourth in popularity with a drop in production of nearly **one fourth** since their highest levels in the late 80s.

フルーツジュースは、最も生産量の多かった80年代後半から4分の1近く生産量が減り、人気は4位に落ちてしまった

(2)紛らわしい数(量)の表現

① **only a few**[little] A

「わずかのA」

quite a few[little] A

「たくさん(A)」=not a few[little]

會上fewの後には「数えられる(可算)名詞」、littleの後には「数えられない(不可算)名詞」がくる。

ちなみに quite few は「大変少ない」という意味になるので注意。

(ex) The candidate got quite few votes.

その候補者の得票数はとても少なかった

We ate several, but quite a few were left.

いくつか食べたが、かなり残った

We have only a few minutes left. 我々に残り時間は数分しかない

The company saved quite a little money during those three years.

その企業は3年間でかなり多くの金を貯めこんだ

② **a number of** A

「たくさん(A)」

the number of A

「Aの数」

(ex) A number of passengers were injured in the accident.

その事故で、かなりたくさんの方がけがをした

The number of automobiles has greatly increased.

=Automobiles have greatly increased in number.

自動車の数が非常に増加した

③ more than one 「2つ以上」

罫1は入らない点に注意。

(ex) More than one person was against the plan.

(一人ならず) 何人もの人が計画に反対した

④ for the last[past] few years 「ここ数年間」 「過去数年間」

(ex) I have been studying French for the last few years.

私はここ数年間フランス語を学んでいます

⑤ a dozen 「12」

half a dozen 「6」

dozens of A 「多数の」

by the dozen 「ダース単位で」

(ex) These pencils are 360 yen a dozen.

この鉛筆は1ダース360円です

I have been there dozens of times.

そこへは何十回となく行ったことがある

I bought eggs by the dozen

卵を1ダース単位で買った

⑥ a[one] million 「100万」

two millions and a half 「250万」

ten million 「1000万」

a[one] hundred million 「1億」

a[one] billion 「10億」

⑦ two to one 「2対1」

(ex) We won the first game (by[with] a score of) two to one.

第1試合は2対1で我々が勝った

⑧ decade 「10年」

for three decades 「30年間」

(ex) the three decades from 1961 to 1990 1961年から1990年までの30年間

for several decades 数十年間

in the recent decade ここ10年間に

⑨ score 「20」
three score years and ten 「70年」
(ex) four score 80
a score of people 20人
I have heard that story scores of times. その話は何回も聞いた

⑩ fortnight 「2週間(14日)」
a fortnight's holiday 「2週間の休暇」
(ex) a fortnight's holiday 2週間の休暇
Monday fortnight 2週間前 [後] の月曜
today[this day] fortnight 先々週 [再来週] の今日

⑪ couple 「2つ」
two couple of apples 「4個のリンゴ」
(ex) a couple of apples[dollars] リンゴ2個[2ドル]

⑫ the[a] majority[minority] (of A) 「大多数[少数](のA)」
(ex) The majority are for him. 大多数は彼に賛成だ
The Republican party got a majority at the last election.
共和党は前回の選挙で過半数を占めた
Only a minority of students voted for him.
ほんの少数の生徒だけが彼に票を入れた

⑬ double 「2倍の」「倍にする(なる)」
(ex) The total production of tea-based drinks was nearly double that of the nearest competitors: carbonated drinks and coffee drinks.
茶類飲料の総生産量は、2位につけている炭酸飲料、コーヒー飲料の2倍近かった

【2】数(量)の増減・程度・割合・差を表す表現

(1)増減を表す語句

①「増加(する)、上がる」

rise

=go up

=ascend

=increase

=show increase

=be on the rise

=multiply

cf; reduce A (to B) 「Aを(Bまで)減らす」

=cut down A (to B)

②「減少(する)、下がる」

fall

=go down

=descend

=decrease

=show decrease

=be on the decline

=reduce

(ex) Discontent is on the rise among the people.

国民の間に不満が募りつつある

(2)程度を表す表現

① remain constant 「一定のままである」

☞ remain C 「Cのままである」。

(ex) All conditions during the three experiments remained constant.

3回の実験を通じてすべての条件は一定のままであった

② steadily 「絶えず、ずっと、着実に」 =constantly

=at a steady rate 「着実な割合で」

(ex) The price rises steadily. 物価は着実に上昇しつづけている

=at a steady rate

③ sharply 「急に、突然に」

④ remarkable 「著しい」

(ex) make a remarkable[marked] improvement 著しく向上する

a remarkable change 著しい変化

☞ remarkable には「注目に値する」という意味もある。

(ex) Nothing remarkable happened. これといった出来事は何も起らなかった

⑤ **dramatically** 「劇的に」

(ex) Average life expectancy in Japan has risen dramatically over the last hundred years.

日本の平均寿命はこの100年間で劇的に延びた

⑥ **slight (ly)** 「わずかな(に)」

(ex) There is a slight drop[decline] in imports.

輸入がわずかに減っている

a slight increase わずかの増加

⑦ **gradually** 「徐々に」

=by degrees

=slowly

=little by little

(ex) The Earth is gradually becoming warmer because of an increase in the greenhouse effect.

地球は温室効果の増大によりしだいに暖かくなりつつある

⑧ **increasingly** 「段々、ますます」 =more and more

(ex) China is growing increasingly active in Asian trade.

中国のアジア貿易はますます活発になってきている

⑨ **considerably** 「かなり」「相当」

(ex) Profits dropped considerably last year. 去年は利益がぐんと落ちた

⑩ **stable** 「安定した」「着実な」

=steady

(ex) The population had been stable for a century.

人口は1世紀にわたって増減がなかった

⑪ **nearly** 「ほとんど」「もう少しで」

=almost

☞ A is nearly the same as B. 「AはBとほとんど同じだ」

(ex) That item cost nearly \$500. それは500ドル近くした

⑫ **barely** 「かろうじて」「やっと」「せいぜい」

(ex) There were barely fifty people there.

そこにいたのはせいぜい50人だ

⑬ rarely 「めったに～ない」

=seldom

(ex) We have been established for 28 years and rarely this does happen.

我社は創業28年になりますが、このようなことはまず起きません

⑭ more than A 「A以上」 =above A(数・量) ,over A(数・量)

(ex) more than one fifth 5分の1以上

less than A 「A以下」 =below A(数・量)

(ex) below 8% 8パーセント以下

⑮ highly 「非常に、大いに」

(ex) Such an occurrence is highly unlikely.

そんなことはまず起こりそうもない

Ⓜ high が位置が高いことを主に示すのと異なり、highly は比喩的な意味に用いる。

⑯ to some[a] degree[extent] 「ある程度(まで)」

to a high[considerable] degree[extent] 「非常に、きわめて」

「かなりの程度」

(ex) His efforts have been successful to some degree .

彼の努力はいくぶん成功した

This attitude is to a considerable degree responsible for the low quality of the work.

この(仕事に対する)姿勢が、かなりの程度その仕事の質の低さの原因となっている

⑰ approximately 「約」「およそ」

(ex) There will be approximately four hundred students present.

大体400人ぐらいの学生が出席するだろう

⑱ relatively 「比較的に」「相対的に」

(ex) The difference is relatively small. その差は比較的小さい

⑲ up to A 「(最高)Aまで」

Ⓜ Aには「数量」だけでなく、「距離」「時間」「程度」などもくる。

(ex) You must master up to 30 pages a week.

1週間に30ページはマスターしなければなりません

up to the beginning of the twentieth century 20世紀の始めまで
Up to six people can play this game. 6人までがこのゲームをやれる

では実際に分数表現が使われた例を確認してみよう。

Traffic accidents **remarkably decreased** last year.
=Last year saw a **marked decline** in the number of traffic accidents.
昨年は交通事故の数が著しく減少した

For the past three years there has been a **steady increase** in the population of this country.
過去3年間この国の人口は着実に増えてきた

A is **about midway** between the rates in B and C.
AはBとCの割合のだいたい中間である

(3) 「差」を表す表現

1. 「差」を表す前置詞「by」

「差」を表す数字や量の前に付く by がある。これは日本語に訳す必要はないことが多い。

During these ten years, the percentage of imports represented by manufactured goods **rose by 16%**.

この10年間、製造品によって示される輸入の割合は16パーセント上昇した

The amount spent on housing in 1986 **fell by a hundred million dollars** compared with that in 1985.

1986年に住宅に使われた額は1985年（のそれ）と比較して1億ドル減った

They **cut** toxic pollution from chemical plants **by 90%**.

彼らは科学工場からの有害汚染物質を90パーセント削減した

The average quantity of paper collected by Group B **increased by 1.24 kilograms**.

Bグループによって回収された紙の量の平均は、1.24キログラム増えた

2.a margin of A: 「Aの差」

American families prefer watching TV to reading at home by a margin of more than two to one.

アメリカの家族は、2対1以上の差で、家で読書するよりテレビを見る方を好む

(4)倍数表現

まず倍数表現(「Aの□倍〜だ」)の公式を覚えよう。

公式 : □ times as ~ as A.	「Aの□倍〜だ」
=□ times the length of A.	「Aの□倍の長さだ」
(height)	(高さ)
(number)	(数)
(size)	(大きさ)
(weight)	(重さ)
(price)	(価格)

上記のように「length(長さ)」「height(高さ)」といった名詞を用いて言い換える表現もある。

(ex) This building is three times as high as that one.

このビルはあのビルの3倍の高さだ

=This building is three times the height of that one.

この「倍数表現」に関する注意事項をおさえておこう。

1.2倍は **twice** を用いる。

× two times as ~ as A.

※「two times ~er than A」という表現はあるが、これは

○ twice as ~ as A

一般的な言い方ではない。

2.半分は **half** を用いる。

× half times as ~ as A.

○ half as ~ as A: Aの半分の〜だ

3. 「Aの1.5倍〜だ」は以下の2通りの言い方がある。

① one and a half times as ~ as A

② half as ~ again as A

(ex) Their living room is half as large again as my house.

彼らの居間は我が家の1.5倍の広さがある

=Their living room is one and a half times as large as my house.

4. 4分の1は a quarter[又は one fourth]を用いる。

○ a quarter as ~ as A: Aの4分の1の~だ

5. 「AはBの3分の1の大きさだ」等のように分数を入れる場合には「□ times」の部分に分数を入れればよい。

(ex) The population of Spain is about one third as large as that of Japan.

スペインの人口は日本の人口の約3分の1である

では実際、倍数表現がどのように使われたかを見てみよう。

In 1986 **three times as much money** was spent on food **as** on clothing or furniture.

1986年には、衣服や家具に使われる額の3倍のお金が食料に使われた

Like Denmark, the U.S. produced **twice as much grain as** it needed.

デンマークと同様、アメリカも、自国で必要な量の2倍の穀物を生産している

(5)平均・割合等を表す表現

これも問われやすいものを中心に整理してみた。

① **on the average** 「平均して」

=an average

(ex) On average I study at home for two hours a day.

家では1日平均2時間勉強します

② **at the rate of A** 「Aの割合で」

(ex) at the rate of sixteen miles an hour 時速16マイルで

They lend money at the rate of four percent

彼らは4%の金利で金を貸している

③ **every ten minutes** 「10分毎に」

(ex) The Olympics are held every four years[every fourth year] .

オリンピック大会は4年ごとに[3年おきに]開かれる

Twenty five children in every hundred will die of malnutrition in this country.

この国では100人中25人の子供が栄養失調で死亡するだろう

- ④ every other[second] day 「1日おきに」
- ⑤ three times a day 「1日に3回」
- ⑥ once a month 「1月に1回」
- ⑦ per A 「Aにつき」「Aごとに」
=a A

(ex) There were 50 patients per doctor. 医者1人につき患者が50人いた

では実際、倍数表現がどのように使われたかを見てみよう。

(ex) It costs 5 dollars per use.

それは一回使うごとに5ドルかかる

beer consumption per head of the population

人口1人あたりのビール消費量

the number of police officers per 10,000 people

住民一万人あたりの(に対しての)警察官の数

【3】比較に関する表現

- ① compare A with B 「AとBを比較する」

④compare の名詞形は comparison で「比較」。

(ex) If you compare British English with American (English), you'll find many differences.

英国英語を米国英語と比べると多くの違いに気付くでしょう

- ② ○○[数量等] + more[less] than A 「Aより○○多い[少ない]」

この表現は、過去よく用いられている。以下の英文で確認してみよう。

(ex) The books John selected were loaned 10% less than those Daniel selected.

ジョンが選んだ本はダニエルが選んだものよりも10%少なく貸し出された(貸し出し率が10%低かった)

Carol's selections seem to have been borrowed **20% more than** John's in 1986.

キャロルが選んだものは、1986年度においては、ジョンが選んだものより20%多く借りられていたように見える

Group A collected a **little less than** Group D in Stage one.

Aグループはステージ1ではDグループよりやや少なく集めた(集めた量がやや少なかった)

- ③比較級の前に付いた「much」「(by) far」「a lot」は、比較級を強調する副詞で「はるかに～」「ずっと～」と訳す。

これについても、実際の英文で確認してみよう。

(ex) The total number of calories is **much** greater than Nancy.

総カロリー数はナンシーよりもはるかに多い

- ④最上級と同じ意味を表す表現。

S+V+ the ~est of[in]... 「Sは…のうちで最も～だ」という最上級の構文を比較級・原級比較を用いて書き換えた表現も頻出だ。

- (1) $\textcircled{S} + \textcircled{V} \left\{ \begin{array}{l} \text{as[so]~as} \\ \sim\text{er than} \end{array} \right\} \text{any+(other)+単数名詞.}$

《Points》

1. 訳し方は「 \textcircled{S} は他のいかなる〇〇よりも(と同じく)～だ」。other は文脈でわかる場合は省略されることがある。
2. any other+単数名詞は「**all the other+複数名詞**」で言い換えられる。
3. any other thing(「他の何物よりも」)は anything else で言い換えることができる。
any other person(「他の誰よりも」)は anybody[anyone] else で言い換えることができる。

- (2) $\frac{\text{No+(other)+単数名詞}}{\textcircled{S}} + \textcircled{V} \left\{ \begin{array}{l} \text{as[so]~as} \\ \sim\text{er than} \end{array} \right\} + \text{A.}$

《Points》

1. 訳し方は「Aほど～なものはない」。

「No+(other)+**単数名詞**」は、Nobody[No one], Nothing になることもある。また、No 以外の否定語、たとえば Few, Little 等が来ることもある。その場合の訳は「Aほど～なものはほとんどない」となる。なお、Few の後は複数名詞になる。

(ex) Few people know more about Royal family than him.

彼ほど皇室についてよく知っている人はほとんどいない

2. other は省略可能。

(ex) No (other) company in Japan is bigger than Toyota.

ただし、比較対象が同一の範疇でないもの場合は other は絶対につけない。

× No other building in Japan is higher than Mt. Fuji.

○ No building in Japan is higher than Mt. Fuji.

上例の場合、「建物」と「山」との比較、つまりその範疇が異なるので、other をつけると論理的におかしいんだ。

では実際この表現がどのように使われたかを見てみよう。

Group A collected more paper than any other group in Stage I.

Aグループはステージ2では他のどのグループより多くの新聞紙を集めた
=No other group collected more paper than Group A in Stage I.

⑤ the 序数(second等)+最上級 「□番目に～」

これも実際この表現がどのように使われたかを見てみよう。

(ex) In 1990 newspapers were still the second most frequently used of the media.

1990年において、新聞はメディアの中で以前として2番目によく利用されていた
of=among:「～のうちで」

⑥ less+原級 「より～ない」

つまり less difficult(より難しくない)は easier(よりカンタンだ)と同じ意味になる。

(ex) This book is less large than that. この本はあの本ほど大きくない

⑦ the least(+原級) 「最も～ない」

これについては、実際の英文で確認してみよう。

The least favored hairstyle was the "crew cut".

最も好まれなかったのは”クルーカット”だった

the second least popular of the six types of fruit

6種類の果物の中で、2番目に人気がない

He worked (the) least.

彼は最も働かなかった

⑧ A is superior[inferior] to B 「AはBより優れて[劣って]いる」

(ex) This wine is superior in quality to any other wine.

このワインは質において他のどのワインよりもすぐれている

This cloth is far inferior in quality to that.

この布は質の点であれよりずいぶん劣っている

⑨ 比較級 and 比較級 「ますます～、どんどん～」

比較級に「more+原級」を用いる語については「more and more + 原級」になる。

(ex) Fewer and fewer passengers used this type of transportation.

このタイプの交通機関を利用する乗客はどんどん減ってきた

Recently more and more traffic accidents have happened.

最近ますます多くの交通事故が発生している

【4】 図表・グラフ問題に特有なその他の表現

- ① survey 「研究、調査」
=study
=research
=examination
=investigation

(ex) Researchers conducted[carried out] a survey.
研究者たちはある調査を行った

- ② experiment 「実験」

(ex) The researchers made[carried out] an experiment on living animals.
研究者たちは生きた動物で実験を行った

- ③ table 「表」「一覧表」

(ex) That report has two tables showing people's income in the country.
そのレポートには国民の収入を示す2つの表がある

- ④ a bar[line] graph[chart] 「棒グラフ」
a pie graph[chart] 「円グラフ」

- ⑤ show A 「Aを示す(表している)」
=indicate A =imply A
=suggest A =stand for A
=represent A

(ex) UN stands for United Nations. UN は United Nations (国連)の略です
What does this red line on the map represent?
地図の上のこの赤い線は何を表しているのか
As the table on the next page shows, 次のページの表が示しているように

⑥ in contrast to A 「Aと対照的に」

(ex) Her parents were highly educated, but she, in contrast to them, only graduated from high school.

両親は高学歴だが、彼らとは対照的に彼女は高校しか出ていない

⑦ in proportion to A 「Aに比例して」

(ex) Energy use increases in proportion to the rise in temperature.

=In proportion to temperature rises energy use increases.

気温の上昇につれてエネルギーの消費量はふえる

⑧ A is equal to B 「AはBと等しい」

(ex) The velocity[速] of sound is not equal to that of light.

音の速さは光の速さと同一ではない

⑨ figure 「数字」「(数字の)けた」

(ex) Nowadays unemployment figures is very high.

近頃失業者数は非常に多い

Last year's figures for foreign trade were the largest ever.

昨年の外国貿易高は(過去)最高だった

according to the latest available figures

手に入れられる最新の数字によると

⑩ (total) amount [volume, quantity] 「(全体)量」「総計」

(ex) What is the amount of money you spent?

君が使った金額は全部でいくらですか

an annual output in the amount of 5,000 tons 5千トンにのぼる年産高

⑪ as S increase 「Sが増加するにつれて」

(ex) As the world's human population increases, the number of fish has been decreasing.

世界の人口が増加するにつれて、魚の数が減少しつつある

☞ as S+V～の「V」に「変化」「進行」を表すものがくると、asは「～につれて」と訳されやすい。

⑫ **item** 「項目」
(ex) 50 items on the list リスト上の50の品目

⑬ **boldface number** 「太字」

⑭ **proportion** 「割合」「比率」
=percentage
=rate
=ratio

(ex) The proportion of men to women at the meeting is five to one.
その会合での男女の比率は5 : 1です

⑮ **the former**と**the latter** 「前者」と「後者」

(ex) Japan and California are much the same in area, but the former has a population five times as large as the latter.
日本とカリフォルニアは面積は大体同じだが、前者は後者の5倍の人口がある

⑯ **cause** と **result[effect, finding]** 「原因」と「結果」
☞ effectには「影響」「効果」という意味もある。

(ex) The results are shown as percentage in the pie charts below.
その結果は下の円グラフの中にパーセンテージ(割合)として示されている

⑰ **demand** と **supply** 「需要」と「供給」

(ex) the law of supply and demand 需要供給の法則
The supply exceeds the demand. 供給量が需要量を上回っている

⑱ **method[means, manner]** と **aim[end, goal]** 「手段」と「目的、目標」

(ex) Our chief aim is to maintain peace.
私たちの主な目標は平和を維持することだ

⑲ **the late[early] 1970s** 「1970年代後期[初頭]」

⑳ factor

「要因」

(ex) Poverty is a chief factor in crime. 貧困は犯罪の主な要因である

statistics

「統計」

(ex) Statistics show that there has been a rise in population.

統計は人口が増加したことを示している

conclude that S + V ~ 「～という結論を下す」

(ex) We concluded (that) he was insane. 彼は気が違っていると我々は断定した

claim that S + V ~ 「～だと主張する」

(ex) She claimed (that) he was telling the truth.

彼女は彼が真実を述べているのだと主張した

analyze A

「Aを分析する」

(ex) He analyzed the poem for hidden meaning.

彼はその詩を分析して隠れた意味を探った

among A

「Aのうちの1つ」

Ⓢ among には「～の間で」以外に「～のうちの1つ」つまり one of ~と同じ意味がある。

(ex) Both of these are among the five most popular types of attractions.

これら両方は、共に最も人気の高い呼び物ベスト5のうちの1つである。

lead A

「Aの中で第一位を占める」

(ex) Iowa leads the nation in corn production.

アイオワ州はトウモロコシの生産が国内第1位である

following~ 「次の～、以下の～」

(ex) the following table 以下の(次の)表

=the table below

We can see the following contrast between A and B.

AとBの間に以下のような違いを見ることができる

, followed by A 「そしてその次にAが続く」

(ex) The type of object most often photographed was A, followed by B.

最もよく写真に写されたタイプのもの(被写体)はAで、その後にBが続いた

「follow の意味は?」 と聞かれれば、誰でも「～に従う、～の後を追いかける」と答えるでしょうし、それでまちがいではありません。でも以下の英文を、では訳せますか?

(ex) My mother's good cooking follows years of experience.

「お母さんのおいしい料理は経験の年月の後を追った」ではチンプンカンプンですね。実は follow には

S follow O 「SがOの次に来る[起る]」

という意味があるんですね。先程の英文はこの follow を使った英文だったのです。

でも、だとしてもわかりにくいですね、上の英文。そこでこのような follow の素早い訳し方を知っておきましょう。それは、この意味の follow は「S = 後[次]」「O = 先」の意味関係になるのが特徴だと覚えることです。

S	follow	O
(後・次)		(先)

そうすると先程の英文ですが、

years of experience

「先」にあって、その「後(次)」に

My mother's good cooking

が起こった。つまり生じた、ということなのです。このことがわかれば「長年の経験の後 に母は料理が上手になった」あるいは「母の料理上手は長年の経験の結果です」などという訳が見えてくるわけです。

では、他の例文で練習してみましょう。

(ex) Spring follows winter. 冬の後には春がやってくる

=After winter spring follows.

㊦つまり「winter=先」「spring=後[次]」

Mr. Obama followed Bush as president.

オバマ氏がブッシュ大統領の後を継いだ

㊦つまり「Bush=先」「Mr. Obama=後[次]」。

当たり前ですが、受動態になると(元々の目的語が主語になるので)、「S=先」「by+名詞=後(次)」という意味関係になります。

S is followed by+名詞
(先) (後・次)

実際、こんな英文がありました。

The type of object most often photographed was A, and A was followed by B.

訳は「最もよく写真に写されたタイプのもの(つまり被写体)はAで、そのAの後(次)にBが続いた」となります。

この follow の同意語が(他動詞の) succeed です。つまり S succeed O となる場合、follow と同じように「S=後[次]」「O=先」の意味関係になります。

S succeed O
(後・次) (先)

(ex) The prince succeeded his father as king.

王子は父の後を継いで国王になった

㊦「the prince = 後[次]」「his father = 先」。

The storm was succeeded by a great calm.

嵐の後には全くのなぎがやって来た

會受動態なので逆になり、「the storm = 先」「a great calm = 後[次]」。

※「語感でおぼえる重要英単語」(青灯社刊)より抜粋。

5. a lot of A 型の形容詞

① a number of A / numbers of A 「多くのA」 =many A

=a crowd of A / crowds of A

=a host of A / hosts of A

=scores of A

☞ number の前に good, large, great, amazing(驚くほど), increasing[growing](ますます)等、
いろいろな形容詞がつくことも多い。

(ex) An increasing number of people are giving up smoking.

たばこをやめる人の数がますます増えている

☞ the number of A は「Aの数」。要注意。

(ex) What is the number of people present? 出席者(の数)は何人ですか

② a large amount[quantity] of A 「多量のA」 =much A

=large amounts[quantities] of A

=a good[great] deal of A

(ex) He spent a large amount of money during the trip.

彼は旅行中に多額のお金を使った

☞ the amount of A は「Aの総額、総計」。要注意。

(ex) What is the amount of money you spent?

君が使った金額は全部でいくらですか

=a volume of A / volumes of A

☞ the volume of A は「Aの量」

(ex) the volume of water in a container 容器の中の水の量

③ a lot of A / lots of A 「多くのA」 ☞③ は可算名詞、不可算名詞両方に使える。

=plenty of A

=a mass of A / masses of A

(ex) a mass of e-mails 電子メールの山

masses of treasure たくさんの宝

=a body of A

(ex) a large body of information 大量の情報

a body of water 水塊 (池・湖・海など)

large body of the people 国民の大多数

=no end of A (切りがないほど)たくさんのA

(ex) I have no end of trouble 私はとても悩み事が多い

=loads of A

=a bunch of A

(ex) I asked him a bunch of questions 彼にたくさんの質問をした

☞ a bunch of Aは「一束のA」「Aの一団[-味]」という意味になることもある。

=an abundance of A

(ex) an abundance of valuable information たくさんの貴重な情報

④ a handful of A 「わずかのA」 =a few[little]

(ex) Only a handful of people came to the ceremony.

ほんの数えるほどしかその式典には来なかった

⑤ a spot of A 「少量のA、ごくわずかのA」 =a little

=a trace of A / traces of A

(ex) I had a spot of whisky. 少量のウイスキーを飲んだ

=a hint of A

(ex) a hint of garlic ニンニク少々

=a bit of A

☞ a bit of Aで「一つのA」という意味になることもある。

⑥ a (certain) kind[sort] of A 「一種[ある種]のA」 cf; the kind of A は「Aの種類」。

=a form of A

(ex) He had a kind of feeling that his son would soon come back.

彼はなんとなく息子がすぐにでも戻って来るような気がした

☞ a kind[sort] of Aを「Aの一種」、a form of Aを「Aの一形態」と訳す場合もある。

(ex) Ice is a form of water. 氷は水の一形態である

また all kinds[sorts / manner] of A は「あらゆる種類のA」となる。

⑦ hundreds of A 「何百ものA」、thousands of A 「何千ものA」

millions of 「何百万ものA」など。

⑧ a series of A 「一連のA、相次ぐA」 =a sequence of A =a succession of A

=a chain of A =a train of A / trains of A

=a set of A =a sequence of A

=a course of A =a range of A

(ex) A series of rainy days made our vacation spoilt.

一連の雨(続き)で我々の休暇は台無しになった

⑨ a variety of A 「さまざまなA、多様なA」 =various A =diverse A =different A
=varied A =a diversity of A

(ex) The US has a variety of races. アメリカは多様な人種がいる

Ⓢ the variety of Aは「Aの多様性」。ただ、場合によっては a variety of A が、「Aの種類(一種)」となることもある。

(ex) I was surprised at the variety of his interests.

彼の関心事の多様性には驚いた

He discovered a new variety of dragonfly.

彼はトンボの新種を発見した

Ⓢ large, great, wide 等が variety の前につくこともある。

(ex) There were a large variety of flowers.

種々さまざまな花があった

⑩ a wide[large] range of A 「広範囲のA」

(ex) shoes in a large range of sizes いろいろなサイズをとりそろえた靴

an area with a narrow range of temperatures 気温変化の小さい地域

a range[chain] of mountains 山脈、山並み

Ⓢただし「the range of A」は「Aの幅」と訳す。

(ex) The range of prices for gasoline was narrow in Japan.

日本では、ガソリンの価格の上下の幅はわずかだった

⑪ dozens of A 「何十ものA」 thousands of A 「何千ものA」

hundreds of A 「何百ものA」 millions of A 「何百万ものA」

(ex) This home page links directly dozens of useful sites.

このホームページは、何十もの便利なサイトと直接リンクしています

⑫ a bit of A 1. 「少々 of A」

(ex) a bit of money 少しの金

2. 「ひとつ of A」

(ex) a bit of luck ひとつの幸運

⑬ a couple of A 1. 「2つの」「1対の」

(ex) a couple of eggs[girls] 2つの卵 [2人の少女]

a couple of players 2人1組の競技者

2. 「2、3の(=a few)」「いくつかの」

(ex) a couple of days ago 数日前に Ⓢof が省略されることもある。

⑭ an array of A 「ずらりと並んだA」

(ex) an array of actors[umbrellas] ずらりと並んだ俳優[かさ]

⑮ a minimum of A 「最小限(度)のA」

(ex) at a minimum of expense 最小限度の費用で

⑯ a (certain) degree[extent] of A 「ある程度のA」

㊦ちなみに a high degree of A は「高度のA」。a vast extent of A は「莫大なA」。

⑰ 物質名詞(不可算名詞)を数える際に使う表現。

1. a cup of coffee 「一杯のコーヒー」

2. a glass of water 「一杯の水」

3. a slice of bread 「一枚のパン」

4. a loaf of bread 「一塊のパン」

5. a bottle of ink 「1本のインク」

6. a sheet of paper 「一枚の紙」

7. a spoonful of sugar 「(スプーン) 一杯の砂糖」

8. a lump of sugar 「(一個の) 角砂糖」

9. a cake[bar] of soap 「(一個の) 石けん」

10. a piece of baggage[luggage] 「(一個の) 荷物」

11. a piece of furniture 「(一個の) 家具」

12. a piece of information 「1つの情報」

13. a piece of advice 「1つの忠告」

14. a pair of が前につく名詞。㊦「対(二つ一組)」で一つのものとなる名詞に付く。

glasses[spectacles] 「眼鏡」 scissors 「はさみ」 trousers 「ズボン」

chopsticks 「箸(はし)」 pajamas 「パジャマ」 pants 「パンツ」

shoes 「靴」 socks 「靴下」 gloves 「手袋」

㊦ information や advice, news 等の抽象名詞を数える場合には「a piece of～」を用いる。

㊦ 「a pair of～」が前につく名詞は、常に複数形で用いる名詞である。